

*Перспективное планирование
образовательной деятельности
в средней группе
«Капельки»
2016-2017 год*

«Речевое развитие»

Задачи:

- + Владение речью как средством общения культуры;
- + Обогащение активного словаря;
- + Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- + Развитие речевого творчества;
- + Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- + знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- + Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- + * создать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- + * развивать все компоненты устной речи (лексические стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- + * формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- + * развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Планируемые результаты:

- + Развито владение устной речью: может выразить свои мысли, чувства и желания; может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
- + Развита звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение выделять звуки в словах.
- + Имеет представление о детской литературе, понимает на слух тексты различных жанров детской литературы.
- + Сформированы предпосылки грамотности.

Овладение речью как средством общения и культуры

- + • Выделяет первый звук в слове.
- + • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

✚ • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.

✚ • Проявляет инициативность, активность в общении

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной

литературы

✚ • Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.

✚ • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.

✚ • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

✚ • При рассказывании сказки может дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.

✚ • Придумывает условные обозначения к событиям истории

Месяц	Тема	Задачи	Формы деятельности
<i>Сентябрь</i>	1. Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» (1 с.27)	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	-Мотивация - Беседа -Д/И: «Образцы тканей» - Рефлексия
	2. ЗКР: звуки «с» и «сь» (1 с 28)	Объяснить детям артикуляцию звука «с»; упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	-Мотивация -Упражнения на произношение -Д\И «Назови слово на заданную букву» -Рефлексия
	3. Обучение рассказыванию «Наша неваляшка» (1 с. 29)	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	-Мотивация -Д/И: «Магазин игрушек» -Рефлексия
	4. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. (4 с.32)	Продолжать учить детей составлять рассказы о игрушке; познакомить детей со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Беседа -Составление рассказа - Д/И: «Кто как разговаривает» - Рефлексия
<i>Октябрь</i>	5. Чтение сказки К.И. Чуковского «Телефон» (1 с. 31)	Порадовать детей чтением весёлой сказки; поупражнять в инсценировке отрывков из произведения.	-Мотивация -Чтение сказки -Беседа -Д/И: Кто как разговаривает -Рефлексия

	<p>6. ЗКР: звуки «З» и «зь» (1 с. 32)</p>	<p>Упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в словах, слогах). Учить произносить звук «з» твёрдо и мягко. Различать слова со звуками «з» и «зь»</p>	<p>-Мотивация -Упражнения на звукопроизношение -упражнение «Назови слово на заданный звук» «В каких словах живёт звук «з» - Рефлексия</p>
	<p>7. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень потетень» (1 с.33)</p>	<p>Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку</p>	<p>-Мотивация -Чтение потешки -Заучивание -Д/И: «Кто где живёт?» -Рефлексия</p>
	<p>8. Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов – описания игрушек. (1 с. 34)</p>	<p>Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану.</p>	<p>-Мотивация -Чтение стихотворений -Д/И: «Магазин» -рефлексия</p>
	<p>Чтение рассказа «Три поросё» (1 с. 35)</p>	<p>Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка». Помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.</p>	<p>-Мотивация -Чтение -Беседа -Д/И: «Подбери слово» -Рефлексия</p>
	<p>9. ЗКР: звуки «З» и «зь» (1 с. 32)</p>	<p>Упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в словах, слогах). Учить произносить звук «з» твёрдо и мягко. Различать слова со звуками «з» и «зь»</p>	<p>-Мотивация -Упражнения на звукопроизношение -упражнение «Назови слово на заданный звук» «В каких словах живёт звук «з»</p>

			- Рефлексия
	11. Знакомство с русской народной сказкой «Лисичка со скалочкой»	Подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. Учить понимать и оценивать характер и поступки героев. Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.	-Мотивация -Чтение и анализ произведения -инсценировка -Рефлексия
	12. Ознакомление с малыми фольклорными формами (2 с. 74)	Познакомить детей с жанром загадки. Помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. Рассказать о жанрах скороговорки. Научить чётко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету. Объяснить назначение и особенности колыбельной песни.	-Мотивация -Загадки -д\и: «Кто больше запомнит», «Запомни, кто где стоит» -рассматривание игрушки -Рефлексия
Ноябрь	13. ЗКР: звук «Ц» (1/36)	Упражнять детей в произношении звука «ц» (в словах, слогах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающие со звука «ц», ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	-Мотивация - Д/И: «Назови слово на заданный звук» -Рефлексия
	14. Рассказывание по картине «Собака со щенятами» Чтение стихов о поздней осени (1/38)	Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	-Мотивация -Рассматривание -Рассказывание по Картине -Чтение стихотворений -Д/И: «Когда это бывает?» -Рефлекси
	15. Пересказ «Лиса»	Формирование навыков пересказа короткого текста с	-Мотивация

	(по Е. Чарушину) (3/12)	использованием графических схем. Формировать умение целостно и эмоционально воспринимать произведение с природоведческим содержанием. Обогащать представления детей об образе диких животных (лисицы). Активизировать и обогащать словарный запас. Развивать умение отвечать на вопросы из 2-3 слов.	-Чтение -беседа -Пересказ -Д/И: «Угадай, кто позвал» -Рассматривание сюжетных картин, схем -П/И: Лиса и мыши» -Рефлексия
	16. Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат» (3/76)	Познакомить детей с жанром рассказа. Учить понимать тему и содержание рассказа. Закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову. Развивать интерес к информации, который несёт текст.	-Мотивация Рассматривание -Беседа -Составление загадки про зайчика -Рефлексия
	17. Весёлые стихотворения (2/76)	Учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия. Помочь осмыслить значение образных выражений в тексте; придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизировать эмоционально-оценочную лексику.	-Мотивация -Беседа -Интонационное упражнение «Винегрет» -Рассказ из личного опыта (смешной случай из жизни) -Рефлексия
	18. Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» (1/39)	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	-Мотивация -рассказ детей -Д/И: «Что из чего сделано?» -Рефлексия
	19. Пересказ	Формировать навыки пересказа текста рассказа с	-Мотивация

	адаптированного рассказа «Мышки» (по К.Д.Ушинском (3/17)	помощью графических схем; простейшие навыки грамматического согласования слов. Развивать интонационную выразительность речи, внимание, память, логическое мышление, творческое воображение и подражательность.	-Чтение рассказа -Рассматривание панно «Мы и кот», предметных картинок, графических схем - выстраивание графической мнемодорожки -Лексико –грамматические упражнения - Подвижная – речевая игра -Рефлексия
	20. Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк» (1/43)	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и серый волк». Помочь оценить поступки героев; драматизировать отрывок из произведения.	-Мотивация -Чтение сказки -Беседа -Драматизация -Д/И: «Кто где живёт?» -Рефлексия
<i>Декабрь</i>	..Пересказ рассказа «Волк и б...» (по Л.Н.Толстому) ((3/23)	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы. Развивать навыки анализа и языкового оформления текста. Формировать навыки планирования развёрнутого высказывания. Употреблять обогащённую лексику в активной речи.	-Мотивация Чтение рассказа - Беседа - Отгадывание загадок - Д/И: «Скажи наоборот», «Исправь ошибку» - Драматизация рассказа - Моделирование рассказа -Пересказ рассказа с

			опорой на графические схемы -Рефлексия
2. Стихотворение о зиме (3/81)	Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Формировать умение выразительно читать стихотворение наизусть. Развивать образность речи.		-Мотивация -Чтение стихотворений -Беседа Рассматривание иллюстраций -Рефлексия
3. Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» (1/45)	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.		-Мотивация -Рассматривание -Рассказывание по картине -Д/И: «Составь снеговика» -Рефлексия
4. ЗКР: звук «Ш» (1/46)	Показать детям артикуляцию звука «ш». учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах). Различать слова со звуком «ш».		-Мотивация - Артикуляционная гимнастика - Чтение стихотворения -Д/И: «Поймай звук» -Рефлексия
5. Чтение русской народной сказки «Зимовье» (1/48)	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить детей с русской народной сказкой «Зимовье».		-Мотивация -Д/И: «Угадай сказку» -Чтение Р.Н.С. -Беседа -Рефлексия
6. Знакомство с русской	Познакомить детей с русской народной сказкой		-Мотивация

	народной сказкой «Жихарка» (2/86)	«Жихарка». Учить замечать образные слова и выражения в тексте, закреплять умение подбирать синонимы; помогать детям понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.	-Чтение р.н.с, беседа -Работа с поговорками -Придумывание эпизодов -Рефлексия
	ЗКР: звук «ж» (1/49)	Упражнять детей в правильном и чётком произношении звука «ж» (изолированного, в слогах и словах), в умении определять слова со звуком «ж».	-Мотивация -Упражнения на произношение звука «ж» -Чтение стихотворения, рассказ - Д/И: «Назови слово на заданный звук» -Рефлексия
	Русская народная сказка в обработке О. Капица «Лисичка –сестричка и серый волк» (2/90)	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения. Закреплять представление о жанровых особенностях произведения. Подводить к пониманию значения пословиц, их места в значении в речи.	-Мотивация -Чтение сказки -Беседа -Рассматривание иллюстраций Придумывание рассказа к пословицам -Рефлексия
Январь	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится моря» (1/50)	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности. Учить придумывать название картины.	-Мотивация -рассматривание -Рассказывание по картине -Придумывание названия картине -Рефлексия
	Ознакомление с жанром пословицы, поговорки, скороговорки (2/85)	Учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа, помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалки.	-Мотивация -Работа по картинкам -Повторение чистоговорок,

			считалок, скороговорок -Рефлексия
	31. Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать» (1/52)	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение	-Мотивация -Чтение стихотворений -Беседа - Заучивание стихотворения -Рефлексия
	2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме (2/44)	.Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворения.	-Мотивация -Чтение стихотворений - рассматривание картин -Беседа -Д/И: «Когда это бывает?» -Рефлексия
	3. Знакомство с русской народной сказкой «Гуси-леб» (2/73)	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки; передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	-Мотивация -Чтение и анализ произведения -Рассматривание иллюстраций - Самостоятельное рисование иллюстраций -Рфлексия
Февраль	34. Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» (1/53)	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К, Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	-Мотивация -Д/И: «Угадай сказку» -Чтение сказки -Беседа -Рефлексия
	35. ЗКР: звуки «ч» (2/53)	Объяснить детям, как правильно произносится звук «ч» Упражнять детей в произношении звука «ч»	-Мотивация -Упражнения на произношен

		(изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей.	звуча «ж» -Чтение стихотворения, чистоговорки -Д/И: «Поймай звук» -Рефлексия
	36. Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка» (4/66)	Учить понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; понимать и формулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке; учить понимать значение пословицы, связывать её с сюжетом сказки.	-Мотивация -Чтение -беседа -Д/И: «Назови животное» -Рефлексия
	37. Стихотворение И. Сурикова «Зима» (2/95)	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любовное отношение к зимней природе. Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор. Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимней природы.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Заучивание -Рассматривание картин -Д/И: «Круглый год» -Рефлексия
	38. Составление рассказа по картине «На полянке» (1\55)	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности; продолжать учить придумывать название картины.	-Мотивация -Рассматривание картины -Составление рассказа -Рефлексия
	39. Русская народная сказка «У страха глаза велики» (2/89)	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; навыки планирования развернутого высказывания. Развивать навыки анализа содержания и языкового оформления текста; кратковременную зрительную память.	-Мотивация -Чтение -Отгадывание загадок -Д/И: «Часть и целое» -договаривание предложений детьми -Рассматривание предметных картинок, графических схем, выстраив

			графической мнемодорожки -Рефлексия
	40. Урок вежливости (1/56)	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	-Мотивация -Рассказ педагога -Игра – беседа - Д/И: «Можно – нельзя» -Рефлексия
	41. Пересказ адаптированного рассказа «Петушок с семьёй» (по К.Д.Ушинскому) (3/29)	Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей. Закреплять представления о жанровых особенностях сказки.	-Мотивация Отгадывание загадок -Д/И: «Часть и целое», «Что изменилось?» -Чтение рассказа - Беседа -Повторное чтение -Пересказ -Рефлексия
Март	42. Готовимся встречать весну и международный женский день (1\59)	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин праздником. Приобщать к поэзии и развивать поэтический слух.	-Мотивация -Чтение стихотворений -Беседа -Упражнение «Желаю тебе...» -Рефлексия
	43. ЗКР: звуки «щ» и «чь» (1/60)	Упражнять детей в правильном произношении звука «щ» и «ч»	-Мотивация -Упражнения на звукопроизношение - Д/И: «Поймай звук» -Чтение стихотворения -Рефлексия
	44. Чтение стихотворений	Учить детей эмоционально воспринимать	-Мотивация

	<p>о весне. Заучивание стихотворения Г. Ладонщикова «Весна» (4/73)</p>	<p>стихотворения, замечать выразительные средства. Учить находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. Развивать образность речи, творческое воображение.</p>	<p>-Чтение стихотворения -Беседа -Рассматривание иллюстраций картин -Заучивание стихотворения -Рефлексия</p>
	<p>45. Пересказ рассказа «Пришла весна» (по Л.Н.Толстому) (3/42)</p>	<p>Учить целостно и эмоционально воспринимать произведение с природоведческим содержанием. Учить детей отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Продолжать учить образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Развивать у детей мелкую моторику.</p>	<p>-Мотивация -Чтение стихотворения, рассказ -Беседа -Д/И: «собери лодочку», «На ласково» - Повторное чтение -пересказ с опорой на - графические схемы -Рефлексия</p>
	<p>46. Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (2/98)</p>	<p>Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка (повторы, «сказочные» слова, образные выражения). При помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки.</p>	<p>-Мотивация -Чтение -Беседа -Инсценировка -Рефлексия</p>
	<p>47. Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Мини-викторина «Русские сказки» (1/61)</p>	<p>Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»</p>	<p>-Мотивация -Чтение -Беседа -рассматривание иллюстраций -Д/И: «Угадай сказку» -Рефлексия</p>
	<p>48. Пересказ рассказа «Купание медвежат» (3/36)</p>	<p>Учить целостно и эмоционально воспринимать произведение с природоведческим содержанием. Продолжать учить образовывать существительные с суффиксами –енок, -онок. Учить составлять простые</p>	<p>-Мотивация -Чтение рассказа -Словарная работа -Беседа</p>

		предложения самостоятельно, опираясь на схемы. Расширять представления детей о диких животных.	-Д/И: «Большой – маленький», «Найди и назови одинаковых животных» -Повторение рассказа -Пересказ с опорой на графические схемы -Рефлексия
	49. Рассказ Е. Чарушина «Воробей» (2/99)	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию.	-Мотивация -Чтение -Беседа -Придумывание загадок -Рефлексия
Апрель	50. Чтение весёлых стихотворений (4/76)	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл, несоответствия. Помочь осмыслить значение образных выражений в тексте, придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизировать эмоционально-оценочную лексику.	-Мотивация -Чтение стихотворений -Беседа -Рефлексия
	51. Чтение детям сказки Д.Мамина –Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» (1/63)	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь детям понять, почему автор так уважительно называет комара.	-Мотивация -Чтение рассказа -Беседа -Рефлексия
	52. ЗКР: звуки «л» и «ль» (1/63)	Упражнять детей в чётком произношении звука «л» (в словах, фразовой речи, в звукосочетаниях). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками «л» и «ль».	-Мотивация -Упражнения на звукопроизношение - Д/И: «Поймай звук» -Чтение стихотворения -Рефлексия

	<p>53. Пересказ адаптированного текста рассказа «Уточки» (по К.Д. Ушинскому) (3/48)</p>	<p>Формирование навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы.</p>	<p>-Мотивация -Чтение -Беседа -Игра «Загадки», «Придумай предложение» - Подвижная речевая игра: «Домашние птицы» -Повторение рассказа -Пересказ по графическому плану -Рефлексия</p>
	<p>54. Пересказ рассказа «Корова» (по К.Д. Ушинском (3/54)</p>	<p>Учить детей сравнивать объекты на панно «Корова с телёнком» по величине; подбирать антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в и числе. Учить составлять предложения из 2-3 слов. У детей внимательно слушать произведение и пересказывать его с помощью опорных схем. Развивать у детей интонацию при пересказе.</p>	<p>-Мотивация -Чтение -беседа -Упражнение «Позовём телёнка», «Какая корова, как телёнок?», «Любимый цветок» -Повторное чтение -Пересказ -Рефлексия</p>
	<p>55. Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками (1/65)</p>	<p>Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании. Развивать творческое мышление.</p>	<p>-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Составление рассказа -Рефлексия</p>
	<p>56. Заучивание стихотворений: Ю. Кушак «Оленёнок», русская народна песенка «Дед хотел уху сварить» (1/65)</p>	<p>Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений; приобщать детей к поэзии.</p>	<p>-Мотивация -Чтение стихотворения -Заучивание -Рефлексия</p>

	57. Чтение стихотворений о весенних деревьях. Заучивание стихотворения Е. Благиной «Черёмуха» (4/78)	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать образность речи детей.	-Мотивация -рассматривание деревьев -Чтение стихотворений -беседа -Заучивание -Д/И: «Узнай дерево по описанию» -Рефлексия
Май	58. День Победы (1/68)	Выяснить, что дети знают о великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозёровой «Праздник Победы».	-Мотивация -Рассказ педагога -Беседа -Чтение стихотворения -Заучивание -Рефлексия
	59. ЗКР: звуки «р» и «рь» (1/69)	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука «р» (изолированно. В словах, в чистоговорках). Учить произносить звук «р» твёрдо и мягко; различать слова со звуками «р» и «рь».	-Мотивация -Упражнения на звукопроизношение - Д/И: «Поймай звук» -Чтение стихотворения -Рефлексия
	60. Прощаемся с подготовишками (1/70)	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание папок выпускникам -Подготовка прощальной ре выпускникам -Рефлексия
	61. Литературный калейдоскоп (1/71)	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	-Мотивация -Беседа -Чтение стихотворений

Литература:

1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду « средняя группа
2. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»
3. Л.В. Лебедева «Обучение дошкольников пересказу» средняя группа
4. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

- + Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- + Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- + Формирование элементарных представлений о видах искусства. *Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.*
- + Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- + Способствование реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- + *Развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- + *Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- + *Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Планируемые результаты:

- ✚ Развиты предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (*словесного, музыкального, изобразительного*), мира природы.
- ✚ Проявляет интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства. воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- ✚ Сформированы элементарные представления о видах искусства.
- ✚ Сопереживает неудачам и радуется успехам персонажей художественных произведений, адекватно проявляет свои чувства.
- ✚ Проявляет интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В рисовании

- Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.
- Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

- Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Использует всё многообразие усвоенных приёмов.

В аппликации и конструировании

- Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию

	Месяц	Тема	Задачи	Формы реализации
1	Сентябрь	Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации « <i>Картинки для наших шкафчиков</i> » 91/16)	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Создать условия для самостоятельного творчества - рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений (раздевалка). Воспитывать интерес к детскому саду.	-Мотивация -Беседа -Чтение стихотворения -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
2		Рисование сюжетное по замыслу « <i>Посмотрим в окошко</i> » (1/18)	Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора сюжета (определения замысла) – рассматривание вида из окна через видеоискатель. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликационных рамочек. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке.	-Мотивация -Чтение рассказа -Беседа -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
3		Лепка предметная с элементами конструирования « <i>Вот поезд наш едет, колёса стучат...</i> » (1/20)	Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой примерно равные части (вагончики.) Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях.	-Мотивация, чтение стихотворения -Беседа, Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
4		Аппликация предметная « <i>Поезд мчится – тук – тук – тук</i> » (железная дорога) (1/22)	Учить детей держать ножницы и стремится освоить технику резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги) и дополняет лепную композицию «Поезд с вагончиками». Дать первоначальные представления о работе с ножницами. Развивать согласованность в работе действия глаз и рук. Воспитывать стремление выполнять работу аккуратно, интерес к освоению настоящего инструмента.	-Мотивация -Чтение стихотворения, беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия

5		Аппликация коллективная «Цветочная клумба» (1/24)	Учить составлять полихромный цветок из 2-3 бумажных форм, осуществляя подбор красивых сочетаний. Показать приём оформления цветка: надрезанием «берега» (края) бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеивая меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка – основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
6		Лепка предметная (коллективная) «Жуки на цветочной клумбе» (1/26)	Учить детей лепить жука, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закреплять способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	-Мотивация Чтение стихотворения -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
7		Лепка предметная «Ушастые пирамидки» (1/280)	Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой на голове в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка (по выбору). Показать приёмы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность.	-Мотивация -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
8		Аппликация предметная «Цветной домик» (1\30)	Продолжить учить детей пользоваться ножницами – «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на кубики («квадраты») или кирпичики («прямоугольники»). Показать приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно	-Мотивация -Чтение стихотворения -Беседа -Объяснение

			вырезанных элементов. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность.	-Продуктивная деятельность детей -рефлексия
9	Октябрь	Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя – петушок, золотой гребешок» (1/32)	Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Использует варианты сочетания художественных материалов: 1) туловище с головой из пластилина, хвост и крылья из природного материала; 2) туловище с головой из природного материала, хвост и крылья из пластилина. Вызвать интерес к экспериментированию в художественном творчестве.	-Мотивация -Чтение потешки -Беседа -Рассматривание -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
10		Рисование по представлению «Храбрый петушок» (1\34)	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками. Совершенствовать технические навыки владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	-Мотивация -Чтение рассказа -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
11		Аппликация из природного материала «Листопад и звездопад» (1/36)	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Вызвать желание сохранять её красоту в картинах и композициях из природного материала.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия

12		Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза «Золотые подсолнухи» (1/38)	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Развивать аппликативные умения в приложении к творческой задаче, чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
13		Лепка предметная «Вот какой у нас арбуз» (1/40)	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
14		Рисование красками (по представлению) «Яблоко – спелое, красное, сладкое» (1/42)	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
15		Лепка предметная по представлению «Мухомор» (1/44)	Учить детей лепить мухоморы из трёх частей (шляпка, ножка, полянка) . - Показать рациональный способ изготовления крапинок (украшение) для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа

			<p>-Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей.</p> <p>-Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительности.</p> <p>Развивать: любознательность, творческий вкус, желание лепить.</p>	<p>-Объяснение</p> <p>-Продуктивная деятельность детей</p> <p>-рефлексия</p>
16		<p>Рисование модульное (ватными палочками) «Кисть рябинки, гроздь калины...» (1/46)</p>	<p>Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представления о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивает чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе</p>	<p>-Мотивация</p> <p>-Чтение стихотворения</p> <p>-Рассматривание</p> <p>-Беседа</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Продуктивная деятельность детей</p> <p>-рефлексия</p>
17	Ноябрь	<p>Лепка сюжетная по мотивам сказки «Пых» «Во саду ли, в огороде» (грядка с морковкой и капустой) (1/48)</p>	<p>Учить детей лепить морковку на грядке, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свёрнутой в вилок. Показать, что разные овощи (репу и свёклу) можно лепить одним способом, так как они похожи по форме; уточнить представления о хорошо знакомых объектах; вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры – драматизации. Развивать творческое мышление и воображение.</p>	<p>-Мотивация</p> <p>-Чтение стихотворения</p> <p>-Рассматривание</p> <p>-Беседа</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Продуктивная деятельность детей</p> <p>-рефлексия</p>
18		<p>Аппликация-мозаика с элементами рисования «Тучи по небу бежали» (1/50)</p>	<p>Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги белого, голубого, серого цвета на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура – дождевой тучки. Продолжать учить детей правильно пользоваться ножницами, кистью, клеем. Воспитывать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику, согласованность, уверенность,</p>	<p>-Мотивация</p> <p>-Чтение стихотворения</p> <p>-Рассматривание</p> <p>-Беседа</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Продуктивная деятельность детей</p>

		интерес к художественному экспериментированию.	-рефлексия
19	Лепка сюжетная « <i>Вот ёжик – ни головы ни ножек</i> » (1/52)	Учить детей лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей шубки. Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы. Воспитывать инициативность в творческой деятельности.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
20	Рисование красками по мотивам литературного произведения « <i>Мышь и воробей</i> » (1/54)	Умеет рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к понимаю обобщенного способа изображения разных животных (мыши и воробья) на основе двух овалов разной величины (туловище и голова). Стремится передать форму, выполнять работу самостоятельно.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
21	Аппликация сюжетная (на основе незавершённой композиции) « <i>Заюшкин огород (капустка и морковка)</i> » (1/56)	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку - способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту - способом обрывной и накладной аппликации. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать устойчивый интерес к составлению коллективной композиции; интерес к сотворчеству; положительное отношение к результату своей деятельности. Расширять и активизировать словарь детей: познакомить детей и заучить русскую народную потешку "Заюшка на огороде".	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
22	Рисование с элементами	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт	-Мотивация -Чтение

		аппликации « <i>Зайка серенький стал беленьким</i> » (1/58)	серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изодейтельности.	стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
23		Лепка сюжетная по содержанию стихотворения « <i>Лижет лапу сибирский кот</i> » (1/60)	Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать её на «батарею» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
24		Аппликация декоративная с элементами рисования « <i>Полосатый коврик для кота</i> » (1/62)	Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой, осваивать – резание бумаги по линиям сгиба; чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
25	<i>Декабрь</i>	Рисование декоративное с элементами аппликации « <i>Перчатки и</i>	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения - аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки, не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа

		<i>котятки»</i> (1/64)	самостоятельно создавать орнамент – по представлению и по замыслу. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).	-Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
26		Рисование декоративное по мотивам по мотивам кружевоплетения « <i>Морозные узоры»</i> (зимнее окошко) (1/66)	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создавать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и соблюдает композиции.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
27		Лепка сюжетная « <i>Снегурочка танцует»</i> (1/68)	Учить лепить фигуры, рациональным способом – из конуса; располагать фигуру вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперед или подняты вверх); Развивать чувство формы и пропорции.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
28		Лепка сюжетная « <i>Дед Мороз принёс подарки»</i> (1\70)	Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Показать возможность лепки мешка из плоской формы путём преобразования в объёмную. Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Вызвать яркие эмоции в ожидания праздника.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей

				-рефлексия
29	Аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка» - поздравительная открытка (1/72)	Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов, разрезанных по диагонали. Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.		-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
30	Рисование с элементами аппликации «Наша ёлочка» (1/74)	Учить детей рисовать новогоднюю ёлку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещение в пространстве; показать зависимость конкретных приёмов работы от общей формы художественного объекта (<i>рисование ёлки на основе аппликационного треугольника</i>); формировать способы зрительного обследования натуры; развивать координацию в системе «глаз-рука»;		-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
31	Лепка сюжетная «Снежная баба – франтиха» (1/76)	Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материальное на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, дополнительно оформляет фигурки. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.		-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
32	Рисование красками (по представлению)	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления		-Мотивация -Чтение

		<i>«Снеговика в шапочках и шарфиках» (1/78)</i>	комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
33		Лепка рельефная <i>«Сонюшки – пеленашки» (1\80)</i>	Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках – лепить пеленашек в колыбельках. Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой, пояснить значение слова. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
34		Рисование цветными карандашами по замыслу <i>«Кто-кто в рукавичке живёт?» (1/82)</i>	Способствовать развитию умения детей рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения. Вызвать стремление добиваться хорошего результата.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
35		Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки <i>«Два жадных медвежонка» (1/84)</i>	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа

			<p>Развивать творческое мышление, внимание</p> <p>Развивать навыки активного слушания, знакомство с книжной культурой</p>	<p>-Объяснение</p> <p>-Продуктивная деятельность детей</p> <p>-рефлексия</p>
36		<p>Рисование фантазирование шуточной песенки «Крючка, Злючка и Загорючка» (1/86)</p>	<p>Учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (выбор характера линий, передающих очертание «крючек» и «загорючек»). «Раскрепостить» рисующую руку, показать возможность рисования обеими руками. Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.</p>	<p>-Мотивация</p> <p>-Чтение стихотворения</p> <p>-Рассматривание</p> <p>-Беседа</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Продуктивная деятельность детей</p> <p>-рефлексия</p>
37	Январь	<p>Лепка сюжетная (коллективная) «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) (1/88)</p>	<p>Учить детей лепить птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов(спички для ножек, семечки для клювиков). Показать возможность получения более выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки(голова опущена вниз, крылья приподняты). Развивать чувства формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.</p>	<p>-Мотивация</p> <p>-Чтение стихотворения</p> <p>-Рассматривание</p> <p>-Беседа</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Продуктивная деятельность детей</p> <p>-рефлексия</p>
38		<p>Рисование сюжетное (гуашевыми красками) «Как розовые яблоки, на ветках снегири» (1/90)</p>	<p>Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и форму. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.</p>	<p>-Мотивация</p> <p>-Чтение стихотворения</p> <p>-Рассматривание</p> <p>-Беседа</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Продуктивная деятельность детей</p>

			-рефлексия	
39	Февраль	Аппликация по мотивам р.н.с. Заюшкина избушка «Избушка лубяная и ледяная» (1/92)	Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
40		Рисование гуашевыми красками «Мышка и мишка» (1/94)	Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: разводить до густоты сметаны, смешивать два цвета, рисовать разные по размеру силуэты животных. Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературного произведения.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
41		Лепка предметная «Весёлые вертолёт» (1/96)	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет). Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратит внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
42		Аппликация предметная «Быстрокрылые»	Учить создавать изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей. Показать аналогию между аппликативной техникой и	-Мотивация -Чтение стихотворения

		<i>самолёты»</i> (1/98)	конструированием из бумаги. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодейтельности.	-Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
43		Лепка сюжетная рельефная <i>«Сова и синица»</i> (1/100)	Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз; уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы; продолжить освоение рельефной лепки; создать условия для самостоятельного выбора материалов, приёмов работы и средств художественной выразительности; развивать чувство формы и композиции.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
44		Рисование сюжетное с элементами аппликации <i>«Храбрый мышонок»</i> по мотивам р.н.с. (1/102)	Учить детей передавать сюжет литературного произведенияб создавать композицию. Включающую героя – храброго мышонка – и препятствия, которые он преодолевает. Показать возможности сочетания изобразительных техник. Вызвать интерес к поиску средств художественно-образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа. Развивать способности к композиции. Воспитывать эстетический вкус.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
45		Лепка рельефная декоративная <i>«Цветы – сердечки»</i> (1/104)	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Дать представления о нескольких способах изображения цветов с элементами – сердечками. 1) моделировать пальцами рук: раскатывать шар, сплющивать в диск, с одной стороны вдавливать и сглаживать; 2) вырезать формочкой или стеклой. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная

			чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус.	деятельность детей -рефлексия
46		Рисование декоративное (с натуры) « <i>Весёлые матрёшки</i> » хоровод (1/106)	Дать детям представление о матрёшке, как о народной игрушке (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, похлов-майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
47	Март	Лепка коллективная « <i>Чайный сервиз для игрушек</i> » (1/108)	Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Учить договариваться о размерах поделок. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
48		Рисование декоративное с элементами аппликации « <i>Красивые салфетки</i> » (1/110)	Учить рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
49		Лепка декоративная по	Познакомить детей с филимоновской игрушкой, как видом	-Мотивация

	мотивам народной пластики <i>«Филимоновские игрушки – свистульки»</i> (1\112)	народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	-Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
50	Лепка декоративная <i>«Курочка и петушок»</i> (1\114)	Формировать представления детей о филимоновских игрушках, как видом народного декоративно- прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Закрепить способ лепки птички на основе овоида или цилиндра. Уточнить представления о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Развивать воображение. Воспитывать интерес к народному искусству.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
51	Аппликация с элементами рисования <i>«Сосульки на крыше»</i> (1/116)	Вызвать у детей интерес к изображению сосуллек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способы вырезывания сосуллек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
52	Аппликация с элементами рисования <i>«Воробьи в лужах»</i> (1/118)	Учить детей вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, графическими элементами. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа

			окружающего мира.	-Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
53		Аппликация обрывная (по замыслу) «Живые облака» (1/120)	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность. Координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
54		Рисование сюжетное с элементами аппликации «Кошка с воздушными шариками» (1/122)	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа. Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительности.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
55	Апрель	Лепка рельефная «Звёзды и кометы» (1/124)	Продолжать освоение техники рельефной реплики. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями, кометами и ракетами. Вызвать инициативу при выборе средств и приёмов изображения. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия

56	Аппликация из цветной бумаги «Ракеты и кометы» (1/126)	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник-нос ракеты, два маленьких крылья). Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изодетельности.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
57	Лепка с элементами конструирования «По реке плывёт кораблик» (1/128)	Учить детей лепить кораблики из пластилина, отрезая стеклом лишнее, достраивая недостающее. Показать взаимосвязи способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к лепке по мотивам литературного произведения. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и приёмов техники лепки.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
58	Аппликация с элементами рисования «Мышонок – моряк» (1/130)	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание бумаги на полоски и кусочки для получения струй воды и морской пены. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации. Развивать композиционные умения.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
59	Лепка объёмная и рельефная «Наш аквариум» (1\132)	Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание

			Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощённые фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать наклепками и контррельефными рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм. Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности.	-Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
60		Аппликация « <i>Рыбки играют, рыбки сверкают</i> » (на основе незавершённой композиции) (1/134)	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов — из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
61		Рисование дидактическое « <i>Радуга-дуга, не давай дождя</i> » (1/136)	Учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать первоначальные представления по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
62	Май	Аппликация сюжетная с элементами рисования « <i>У солнышка в гостях</i> » (1/138)	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенный способ изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа

			(туловище и голова).Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	-Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
63		Рисование-фантазирование по замыслу «Путаница – перепутаница» (1/140)	Продолжать учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального содержания. «Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники (рисование ладошками, пальчиками. Отпечатки разными предметами). Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, уверенность.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия
64		Лепка сюжетная (коллективная) «Муха-цокотуха» (1/142)	Учить детей создавать образы насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха - цокотуха». Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Формировать коммуникативные навыки. Развивать согласованность в работе глаз и рук. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Воспитывать интерес к живой природе.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Рассматривание -Беседа -Объяснение -Продуктивная деятельность детей -рефлексия

Литература:

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа.

«Познавательное развитие»

Задачи:

- + Развитие воображения и творческой активности.
- + Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- + Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- + Формирование познавательных действий, становление сознания.
- + *Развитие элементов логического мышления.
- + *Формирование общей культуры, обеспечивающей социальную успешность и успешность в школьном обучении.

Планируемые результаты:

- + Развито воображение и творческая активность, которая реализуется в видах деятельности
- + Имеются первичные представления:
 - о себе, других людях, объектах окружающего мира.
 - о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- + Сформировано (первичное) представление:
 - о малой родине и Отечестве.
 - о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
 - о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- + Сформированы познавательные действия: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать экспериментировать.
- + Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.

- + *Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- + *Развитие воображения и творческой активности.

- ✚ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Познавательно-исследовательская деятельность

- ✚ *Использует предметы в соответствии с их назначением.
- ✚ *Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.
- ✚ *Включается в наблюдения, в проведение опытов.

Мир живой и неживой природы

- ✚ *Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.
- ✚ *Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.
- ✚ *Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.
- ✚ *Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспособляется к зиме, меняя окраску).
- ✚ *Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.

Развитие элементарных математических представлений

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».
- Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).
- Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.
- Определяет части суток.

Конструирование

- Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.
- Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.
- Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.

Развитие элементарных математических представлений

Месяц	Тема	Задачи	Формы деятельности
Сентябрь	1. Диагностическое		
	2. Диагностическое		
	3. Сравнение предметов (1/4)	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление. Воспитывать исполнительность.	-Мотивация -Д/И: «Разноцветные круги», «Прятки» -рефлексия
	4. Числа 1, 2 (1/6)	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве. Развивать мелкую моторику, мышление.	-Мотивация -Д/И: «Игра с кругами», «Кто больше принесёт?» -Рефлексия
Октябрь	1. Ориентировка в пространстве (1/10)	Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток: утро – вечер, день – ночь; учить называть предметы квадратной и круглой формы. Развивать ориентацию в пространстве, память.	-Мотивация -Д/И: «Отгадай», «Подумай и ответь», «Куда пойдёшь и что найдёшь?» -Рефлексия
	2. Число 3 (1/13)	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве. Развивать мышление, внимание.	-Мотивация -Упражнения -Д/И: «Что изменилось?» -Рефлексия

	3. «Сравнение по высоте» (1/17)	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы. Развивать логическое мышление.	-Мотивация -Упражнение «Моделирование предмета» -Д/И: «Найди игрушки» «Выше – ниже» -рефлексия
	4. Треугольник (1/17)	Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; учить составлять домик из 4 треугольников, сделанных из квадрата; учить сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения. Развивать логическое мышление, воображение. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Упражнение «Моделирование предмета» -Д/И: «Чудесный мешочек», «Отгадай» -Рефлексия
Ноябрь	1. Ориентировка в пространстве (2/2-4, №1-2)	Развитие пространственных представлений о направлениях. Употребление предлога «за».	-Мотивация -Беседа -Рефлексия
	2. Куб, шар (1/20)	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; , что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление.	-Мотивация -Д/И: «Прокати в ворота», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек» -Рефлексия
	3. Порядковый счёт (1/22)	Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку; отвечать на вопросы: который? Какой? Закрепить представление о том, что количество предметов (их число) не зависит от их расположения; о последовательности частей суток. Развивать память,	-Мотивация -Упражнение «Составляем квадрат из палочек» -Д/И: «Который по счёту?», «Что за чем?», «Что бывает такой формы?»

		внимание. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	-Рефлексия
	4. Число 4 (1/ 25)	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой слева направо. Развивать мелкую моторику, логическое мышление.	-Мотивация -Д/И: «назови цифру», «Найди свой домик» -Рефлексия
Декабрь	1. Ориентировка в пространстве (2/5, №4)	Развивать пространственные представления о направлениях. Развивать умение употреблять наречия – направо, налево.	-Мотивация -Рефлексия
	2. Прямоугольник (1\26)	Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу. Развитие ориентации на листе бумаги, внимания.	-Мотивация -беседа -Д/и: «Куда летит мяч?», «Найди свой домик», «Не ошибись» -Рефлексия
	3. Геометрические фигуры (1/28)	Закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; представления о временных отрезках; упражнять в счете в пределах 4. Развивать память, мышление.	-Мотивация -упражнение «Сделай машину» -Д/И: «Найди пропущенное слово», «Отгадай число» -Рефлексия
	4. Счёт в пределах 4 (1/33)	Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять количественный счёт; счёт по осязанию; уметь отвечать на вопросы: который, сколько. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	-Мотивация -Д/И: «найди свою пару» «Игра с яблоками» -рефлексия

Январь	1. Ориентировка в пространстве «Игрушечная комната» (2/8, №7)	Развивать пространственные представления при составлении плана игрушечной комнаты. Умение употреблять пространственные предлоги и наречия.	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия
	2. Сравнение предметов по величине (1/37)	Учить сравнивать предметы по величине, устанавливать равенство между группами предметов, различать количественный и порядковый счёт; закреплять знания о частях суток.	-Мотивация -Упражнение «Сравни предметы по величине» -беседа -Загадки Д/И: «Где больше?» -Рефлексия
	3. Сравнение предметов по высоте (1/40)	Учить моделировать предмет из палочек одной длины; сравнивать предметы по высоте; ориентироваться в пространстве; упражнять в счёте в пределах 4, различении количественного и порядкового счёта.	-Мотивация -игра с палочками -Д/и: «Скажи наоборот», «Пройди в ворота» -Рефлексия
	4. Ориентировка во времени (1/42)	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счёте; учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы. Развивать логическое мышление, память.	-Мотивация - Игра с геометрическими фигурами -Упражнение «Покажи карточку» -Д/И: «Что стало не так?» -Рефлексия
Февраль	1. Ориентировка в пространстве «Игрушечная комната» (2/10, №9)	Развивать пространственные представления при составлении плана игрушечной комнаты. Умение употреблять пространственные предлоги и наречия.	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия
	2. Число 5 (1/44)	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять детей в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей	-Мотивация -Д/И: «Назови цифру», «Сделай лесенку»,

		отражать в устной речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д. Развивать память, мышление.	«Найди пять одинаковых предметов» -рефлексия
	3. Счёт в пределах 5 (1/4)	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой, учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины. Развивать память, внимание.	-Мотивация -Д/и: «найди свой домик», «Отсчитай столько же» -Рефлексия
	4. Измерение предметов (1/48)	Учить сравнивать 2 предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику.	-Мотивация -Измерение предметов с использованием мерки - Д/И: «Назови фигуры», «Не промочи ноги» -Рефлексия
Март	1. Измерение предметов (продолжение) (1/50)	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко). Развивать логическое мышление, координацию движений. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Измерение предметов с использованием мерки - Д/И: «Что длиннее?», «Кто дальше бросит?» -рефлексия
	2. Ориентировка в пространстве (2/12. №12)	Развивать пространственные представления при прочтении и составлении плана игрушечной комнаты.	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия
	3. Сравнение предметов по высоте (1/52)	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше – ниже); учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определенный временной отрезок. Развивать ориентацию во времени, память.	-Мотивация -Измерение предметов по высоте -Д/И: «Назови пропущенное слово» -Рефлексия
	4. Порядковый счёт (1/54)	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет.	-Мотивация - Игровое задание «В какой

		Развивать мелкую моторику, внимание, мышление.	вазе больше цветов?» -Д/И: «Какая команда быстрее построится?». «Найди такое же колечко» «Автогонки» -Рефлексия
<i>Апрель</i>	1. Ориентировка в пространстве (2/14. №13)	Развивать пространственные представления при прочтении и составлении части плана игровой комнаты.	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия
	2. Ориентировка в пространстве (интегрированное) (1\57)	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счету? Развивать координацию движений	-Мотивация - Упражнение «Составь рыбку из треугольников» - д/И: «Где правая, где левая?» «Кто первый назовёт?» -Рефлексия
	3. Величина (1/60)	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5. Развивать внимание, память. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Беседа - Д/И: «Что бывает такой формы?», «Отгадай чего не стало?» - рефлексия
	4. Ориентировка во времени (1/62)	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник). Развивать логическое мышление, память, воображение.	-Мотивация -Беседа - Д/и: «Подбери игрушки», «Расставь по порядку» - Рефлексия
<i>Май</i>	1. Ориентировка в пространстве (2/20, №27)	Развивать пространственные представления при прочтении и составлении плана открытого пространства	-Мотивация -Работа с планом -Рефлексия

2. Геометрические фигуры (1/63)	Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве. Развивать память, осязание, мелкую моторику	-Мотивация -Упражнение «Разложи фигуры» - Д/И: «Магазин посуды», «Найди спрятанную игрушку»
3. Сравнение предметов по величине (1/66)	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «над», «перед», «под». Развивать логическое мышление, мелкую моторику.	-Мотивация -Беседа -Д/И: «Что где?», «Какое число пропущено?» -Рефлексия
4. Диагностическое		-Мотивация -Рефлексия

Литература:

1. Новикова В.П. «Математика в детском саду»
2. Распечатка

Развитие экологических представлений/Ознакомление с предметным и социальным окружением

Месяц	Тема	Задачи	Формы деятельности
Сентябрь	1. «Что нам осень принесла» (1 с.28)	-расширять представление детей об овощах и фруктах; -закреплять знания о сезонных изменениях в природе; -дать представление о пользе для здоровья человека природных витаминов.	-Мотивация -Беседа -д/и: «Собери урожай», «Узнай на вкус» -Рефлексия
	2. «Расскажи о любимых предметах» (2 с. 18)	-закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; Формировать умение описывать предмет, называя его названия, детали, функции, материал;	-Мотивация -Описание игрушки -рефлексия
	3. «У медведя во бору» (1 с. 30)	-закреплять знания детей о сезонных изменениях в Природе; -Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; -расширять представление о пользе природных витаминов для человека и животных.	-Мотивация -Беседа -Чтение стихотворения -Рассказ педагога -Д/И: «Узнай на вкус» - П/И: «У медведя во бору» - Рефлексия
	4. «Моя семья» (2 с. 19)_	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка) брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи	-Мотивация -Беседа -Д/И: «Кто ушёл? Кто пришёл?» «Назови ласково», «Положи в корзинку добрые дела» - Рассказ о своей семье - Рефлексия

Октябрь	1. «Прохождение экологической тропы» (1/33)	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	-Мотивация -Беседа - Чтение стихотворения - Рассказ воспитателя -рассматривание Д/И: «Найди такой же Листок»
	2. «Петрушка идёт трудиться» (2/21)	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	-Мотивация -Беседа - Д/И: «Что нужно для работы» - Рефлексия
	3. «Знакомство с декоративными птицами» (1/36)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	-Мотивация -Рассказ педагога -беседа -Наблюдение -Рассматривание -трудовая деятельность (уборка летки, кормление птицы)
	4. «Мои друзья» (2/24)	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу	- Мотивация - Чтение стихотворения -Беседа -п\и: «Пройди через болото» -д/и: «Назови друзей» - рассказ детей о друге - рефлексия
Ноябрь	1. «Осенние посиделки» - беседа о домашних животных (1/38)	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	- Мотивация -Загадки -Беседа -Песенка – потешка с

			имитированием -Рассказ педагога - Д/и: «Кто что делает?» - Рефлексия
	2. «Петрушка идёт рисо (2/26)	Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	-Мотивация -Д/и: «Найди пару» -Беседа - Рефлексия
	3. «Скоро зима» (1/41) Беседа о диких животных в лесу зимой.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	- Мотивация -Беседа -Чтение стихотворения -Игра – путешествие -Д/и: «Кто где живёт?» - Рефлексия
	4. «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь» (2/27)	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня. Детский сад напоминает большую дружную семью, где заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	-Мотивация -Беседа - рассказ детей -Наблюдение - рефлексия
Декабрь	1. «Дежурство в уголке природы» (1\43)	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	-Мотивация -Беседа -Рассказ – объяснение воспитателя -Наблюдение - трудовая деятельность детей в уголке природы - рефлексия
	2. «Петрушка – физкультурник» (2/28)	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях	- Мотивация - описание спортивного инвентаря

		спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	-Беседа - Д/И: «Угадай-ка» - Рефлексия
	3. «Почему растаяла Снегурочка?» (1/45)	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	- Мотивация -Чтение стихотворения -экспериментирование - Беседа -Рефлексия
	4. «Целевая прогулка «Что такое улица?» (2\31)	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес	-Мотивация -экскурсия -наблюдение -беседа -рефлексия
Январь	1. «Стайка снегирей на ветках рябины» (1\48)	Расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	-Мотивация -Чтение стихотворения -Беседа -рассказ педагога - рассматривание - Д/И: «Найди птичку» - рефлексия
	2. «Замечательный врач» (2/34)	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним	-Мотивация -Беседа -Экскурсия в мед. Кабинет -Рассказ медсестры -Рефлексия
	3. «В гости к деду-природоведу» (1/50)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в	-Мотивация -Беседа

		зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	-Чтение стихотворения -П/И: «Как на горке снег...» -Рефлексия
Февраль	1. «Рассматривание кро. (1/53)	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	-Мотивация -рассматривание -Беседа -Рассказ педагога -Наблюдение -Рефлексия
	2. «В мире стекла» (2\36)	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	-Мотивация -рассматривание -Беседа -Экспериментирование -Д/И: «Что звучит?» -Рефлексия
	3. «Посадка лука» (1/54)	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	-Мотивация -рассматривание -Беседа - Рассказ педагога -Наблюдение -Рефлексия
	4. «Наша армия» (2\37)	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники)	-Мотивация -рассматривание -Беседа - Рассказ педагога Динам. Упражнение «Сигнальщик» - Д/у: «Продолжи фразу» -Чтение стихотворения, рассказа -Рефлексия

<i>Март</i>	1. «Мир комнатных растений» (1/57)	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	-Мотивация -рассматривание -Беседа -Рассказ по схеме -Д/И: «Что нужно растению», «Что изменилось?» -Рефлексия
	2. «В гостях у музыкального руководителя» (2/41)	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение, доброжелательное отношение к нему	-Мотивация -Рассматривание муз. Инструментов -Рассказ педагога -Слушание музыкал. произведений -Рефлексия
	3. «В гости к хозяйке луга» (1/59)	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	-Мотивация -Загадки -Беседа -Рассматривание -рассказ педагога -слушание «Звуки природы» -Чтение закличек -Игра «На полянку шли, насекомых нашли» -Рефлексия
	4. «Путешествие в прошлое кресла» (2\43)	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части,	-Мотивация -игра-путешествие в прошлое вещей -беседа

		форма)	-рассматривание-Рефлексия
Апрель	1. «Поможем Незнайке вылепить посуду» (1/64)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	-Мотивация -Беседа Рассказ педагога -Экспериментирование -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
	2. «Мой город» (2/46)	Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)	-Мотивация -Чтение стихотворения -Беседа -Рассматривание фотографий -Игра-путешествие -Рассказ детей -Рефлексия
	3. «Экологическая тропа весной» (1/66)	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	-Мотивация -Беседа -Чтение стихотворения -Рассказ педагога -рассматривание -Рефлексия
	4. «Путешествие в прошлое одежды» (2/48)	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы(учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Рассказ педагога -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия

<i>Май</i>	1. Диагностическое задание №1 (1/69)	Выявить представление об овощах и фруктах	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Д/И: «Что где растёт?» -Рефлексия
	2. Диагностическое задание №2 (1/70)	Выявить представление о растениях	-Мотивация -беседа -Рассматривание -Рефлексия
	3. Диагностическое задание № 3 (1/72)	Выявить представление о домашних и диких животных	-Мотивация -беседа -Рассматривание -Д/И: «Расскажи о любимом животном» -Рефлексия
	4. Диагностическое задание №4 (1/72)	Выявить представление о свойствах песка, воды, льда	-Мотивация -Беседа -Экспериментирование -Рефлексия

Литература:

1. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа
2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа

Конструирование (средняя группа)

№	Месяц	Тема	Задачи	Формы деятельности
1	Сентябрь	<i>Заборчики</i> (строительный материал) (1/№1)	Научить детей замыкать пространство способом приставления. Закрепить представление об основных строительных деталях (кубик, кирпичик, пластина). Научить различать и называть шесть основных цветов и геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Научить разбирать постройки, сортировать детали, раскладывать. Развивать стремление к речевому и игровому общению.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
2		<i>Дорожки</i> (строительный материал) (1/№1а)	Научить детей строить дорожки путём приставления кирпичиков и пластин разной длины. Закрепить представление об основных строительных деталях. Научить различать и называть шесть основных цветов и геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Научить разбирать постройки, сортировать детали, раскладывать. Развивать стремление к речевому и игровому общению.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
3		<i>Букет в вазе</i> (аппликация из бумаги) (2/52)	Учить составлять узоры из геометрических фигур; формировать навыки вырезывания; развивать быстроту, ловкость; укреплять кисти рук.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
4		<i>Стрекоза</i> (природный и бросовый материал)	Учить делать игрушку по образцу, используя для соединения частей игрушки пластилин; формировать интерес к данному виду труда, развивать у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность Детей, рефлексия

			окружающей жизни.	
5	Октябрь	<i>Гаражи, сарайчики, домики.</i> (строительный материал) (1/№2)	Научить детей огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливая их вертикально и горизонтально (друг на друга), делать перекрытия, сочетать в сооружениях детали по цвету. Научить слушать и понимать объяснение, действовать в соответствии с ним. Поупражнять произношении слов, определяющих пространственные понятия («внизу», «наверху», «позади», «вперед»).	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
6		<i>Гаражи, сарайчики, домики.</i> (строительный материал) (1/№2а)	Закрепить у детей умение огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливая их вертикально и горизонтально (друг на друга), делать перекрытия, сочетать в сооружениях детали по цвету. Научить слушать и понимать объяснение, действовать в соответствии с ним. Поупражнять произношении слов, определяющих пространственные понятия («внизу», «наверху», «позади», «вперед»).	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
7		<i>Лягушка</i> (аппликация из бумаги) (2/59)	Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы; учить следовать инструкции; развивать воображение детей.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
8		<i>Бабочки</i> (природный и бросовый материал) (3/).	Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом; при изготовлении игрушки учить соразмерять её части; развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой, развить у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия

9	Ноябрь	<i>Теремки</i> (строительный материал) (1/№3)	Научить детей сооружать в определённой последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки, устанавливая кирпичики по краю предложенной картонной модели, оставляя промежутки для дверей и окон, делать перекрытия, надстройки, украшать крышу разнообразными деталями. Подводить к умению планировать свою деятельность. Научить самостоятельно отбирать детали.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
10		<i>Теремки для сказочных героев</i> (строительный материал) (1/№3а)	Научить детей сооружать постройки на основе имеющегося конструкторского опыта, оформлять их различными материалами, обыгрывать постройки. Закрепить умение у детей сооружать в определённой последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки. Подводить к умению планировать свою деятельность. Научить самостоятельно отбирать детали.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
11		<i>Овощи на тарелке</i> (аппликация из бумаги) (2/66)	Учить располагать предметы согласно образцу. Вырезать ножницами, развивать моторику, воспитывать интерес к работе с бумагой.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
12		<i>Лес</i> (природный и бросовый материал) (3/)	Закрепить умение создавать образ дерева с помощью листьев и пластилина; развивать умение работать коллективно. Развивать у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия

13	<i>Декабрь</i>	<i>Мебель для детского сада</i> (строительный материал) (1/№4)	Научить детей строить различные предметы мебели, объединить постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта; закрепить конструкторские навыки (приставлять, прикладывать, перекрывать комбинировать детали). Создать условия для элементарной поисковой деятельности. Подвести к умению самостоятельно планировать деятельность. Побудить к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
14		<i>Квартира для кукол</i> (строительный материал) (1/№4 а)	Закрепить умение у детей строить различные предметы мебели, объединить постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта; закрепить конструкторские навыки (приставлять, прикладывать, перекрывать комбинировать детали). Создать условия для элементарной поисковой деятельности. Подвести к умению самостоятельно планировать деятельность. Побудить к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
15		<i>Щенок</i> (аппликация из бумаги) (2/80)	Учить вырезать круги, овалы, аккуратно наклеивать их. Развивать интерес к аппликации. Воспитывать навыки в самообслуживании	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
16		<i>Ёжик</i> (природный и бросовый материал) (3/)	Упражнять в создании ёжика с помощью пластилина и шишки; учить присоединять отдельные мелкие части. Развивать у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность

			окружающей жизни.	Детей, рефлексия
17	Январь	<i>Машины (1/№5)</i>	Научить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец; умение преобразовывать постройку (удлинять, применяя длинные пластины). Дать представление о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Обобщить знания о грузовых машинах (у всех машин есть колёса, кабина, фары, руль).	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
18		<i>Машины для кукол (1/№5а)</i>	Закрепить умение конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец; умение преобразовывать постройку (удлинять, применяя длинные пластины). Дать представление о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Обобщить знания о грузовых машинах (у всех машин есть колёса, кабина, фары, руль).	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
19		<i>Записная книжка (работа с бумагой) Л.В. Куцакова (Конструирование в д/с, с.54)</i>	Учить вырезать различные элементы из цветной бумаги, складывать лист пополам.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
20	Февраль	<i>Мосты (1/№6)</i>	Научить детей строить мост несложной конструкции. Дать представление об их назначении, о том, что мосты бывают для пешеходов, автомобилей. Научить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, цвету, форме. Показать, как сооружать разные конструкции одного и того же объекта, передавая его общие признаки. Развивать конструкторские навыки и опыт. Стимулировать творчество самостоятельность детей, способствовать их речевому и игровому общению.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
21		<i>Мостик для бычка (1\№6а)</i>	Закрепить умение детей строить мост несложной конструкции. Дать представление об их назначении, о том, что мосты быв	-Мотивация -Беседа

			для пешеходов, автомобилей. Научить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, цвету, форме. Показать, как сооружать разные конструкции одного и того же объекта, передавая его общие признаки. Развивать конструкторские навыки и опыт. Стимулировать творчество самостоятельность детей, способствовать их речевому и игровому общению.	-Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
22		<i>Открытка для папы</i> (конструирование из бумаги)	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. Продолжать учить вырезать различные элементы из цветной бумаги и наклеивать их. Развивать быстроту, ловкость; укреплять кисти рук.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
23		<i>Птичка</i> (по образцу курочка и цыплята) Конструирование из природного и бросового материала	Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином. Развивать у детей трудовые умения и навыки; формировать чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
24	<i>Март</i>	<i>Кораблики</i> (строительный материал) (1№7)	Дать обобщённое представление о кораблях: (у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; на кораблях перевозят грузы, пассажиров). Научить способам конструирования корабликов, закрепить имеющиеся у детей конструкторские навыки. Научить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. Научить анализировать сооружения планировать деятельность, самостоятельно отбирать, заменять детали.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
25		<i>Парк с рекой, по которой плывут кораблики</i>	Научить способам конструирования корабликов, закрепить имеющиеся у детей конструкторские навыки. Научить	-Мотивация -Беседа

		(строительный материал) (1№7а)	сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. Научить анализировать сооружения, планировать деятельность самостоятельно отбирать, заменять детали.	-Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
26		Цветок (по образцу) конструирование из бумаги	Продолжать учить вырезать различные элементы из цветной бумаги и наклеивать их. Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу; воспитывать аккуратность и умение доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
27		Лебедь (природный и бросовый материал)	Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
28	Апрель	Самолёты (строительный материал) (1№8)	Дать детям элементарные представления о самолётах, их назначении, строении. Научить строить по образцу, комбинировать и заменять детали, преобразовывать образец, придумывать свои варианты построек. Научить устанавливать их пространственное расположение, закреплять конструкторские навыки.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
39		Человечки полетели в сказочный город (1/№8а)	Закрепить элементарные представления о самолётах, их назначении, строении. Научить строить по образцу, комбинировать и заменять детали, преобразовывать образец, придумывать свои варианты построек. Научить устанавливать их пространственное расположение, закреплять конструкторские навыки.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
30		Корзиночка (по образцу) конструирование из	Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и клеивать их. Учить самостоятельно	-Мотивация -Беседа

		бумаги	выполнять готовую работу по образцу; воспитывать аккуратность и умение доводить начатое дело до конца.	-Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
31		<i>Кораблик</i> (природный и бросовый материал)	Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
32	Май	<i>Весёлые картинки</i> (1/№9)	Научить детей плоскостному моделированию. Развивать способность к зрительному анализу; формировать представление о строительных деталях, геометрических фигурах; развивать зрительную память, конструкторское мышление. Способствовать коллективной деятельности, речевому и игровому общению детей.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
33		<i>Весёлые человечки путешествуют на поезде</i> (1/№9а)	Закрепить умение детей плоскостному моделированию. Развивать способность к зрительному анализу; формировать представление о строительных деталях, геометрических фигурах; развивать зрительную память, конструкторское мышление. Способствовать коллективной деятельности, речевому и игровому общению детей.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
34		<i>Вертушка</i> (конструирование из бумаги)	Учить делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. Воспитывать аккуратность и умение доводить начатое дело до конца.	-Мотивация -Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
35		<i>Паучок на паутинке</i>	Развивать интерес к работе с бросовым материалом;	-Мотивация

		(конструирование из природного бросового материала)	расширять знания о насекомых; развивать зрительно – двигательную координацию.	-Беседа -Рассматривание -Продуктивная деятельность детей -Рефлексия
--	--	---	---	--

Литература:

- 1. Куцакова (распечатка) строительный материал;**
- 2. Васильева (распечатка) аппликация из бумаги;**
- 3. Сборник (распечатка) (природный и бросовый материал);**
- 4. Конструирование из бумаги; конструирование из природного и бросового материала – ресурсы интернета.**